

JEUNE PUBLIC

Mufasa : Le Roi Lion

DÈS 8 ANS

États-Unis 2024. Un film de Barry Jenkins avec Aaron Pierre, Kelvin Harrison Jr., Tiffany Boone... Durée : 1h58
Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables », devenus amis et en quête d'un grand destin.

Hola Frida

DÈS 7 ANS

France/Canada 2024. Un film d'animation de André Kadi, Karine Vézina. Durée : 1h15
C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahl!

VOG DES KIDS • AVANT-PREMIÈRE | SAMEDI 18 JANVIER • 15H
Animation artistique avec Sandra Maurious, artiste peintre



Sonic 3, le film

DÈS 8 ANS

États-Unis 2024. Un film d'action de Jeff Fowler avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey... Durée : 1h49
Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.

Sarah Bernhardt, la divine

France 2024. Un drame de Guillaume Nicloux avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar... Durée : 1h38
1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Excentrique. Visionnaire... Entre légende et fantasma, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.



En fanfare

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE CaMéo

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43
Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et tromboniste dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique...



L'Ombre du Commandant

VO

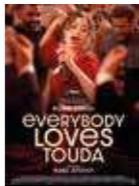
États-Unis 2024. Un documentaire de Daniela Völker. Durée : 1h47
Deux vies. Deux histoires. Un mur qui les séparait. Assistez au moment historique, plus de 70 ans après l'Holocauste, où le fils du commandant d'Auschwitz rencontre une incroyable survivante.



The Wall

VO

Belgique/Danemark/Luxembourg/États-Unis 2024. Un thriller de Philippe Van Leeuw avec Vicky Krieps, Mike Wilson, Ezekiel Velasco... Durée : 1h36
Jessica Comley est un agent de la patrouille frontalière américaine en poste à Tucson, en Arizona, dans une zone désertique que les trafiquants de drogue et les immigrants illégaux tentent quotidiennement de traverser. Lors d'un déploiement, elle tire sur une personne. Son collègue suggère qu'il s'agit d'un accident. Mais un homme âgé et son petit-fils, issus d'un peuple indigène, sont témoins de ce qui s'est passé...



Everybody Loves Touda

VO

France/Maroc 2024. Un drame de Nabil Ayouch avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi... Durée : 1h42
Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...



Planète B

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE CaMéo

Belgique/France 2024. Un film de Aude Léa Rapin avec Adèle Exarchopoulos, Souheila Yacoub, Eliane Umuhire... Durée : 1h58
France, 2039. Une nuit, des activistes traqués par l'État disparaissent sans laisser aucune trace. Julia Bombarth se trouve parmi eux. À son réveil, elle se découvre enfermée dans un monde totalement inconnu : PLANÈTE B.



Ernest Cole, photographe

VO

France/États-Unis 2024. Un documentaire de Raoul Peck. Durée : 1h45
Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien...



Nosferatu

-12 VO VF

États-Unis 2024. Un film d'horreur de Robert Eggers avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe... Durée : 2h13
Thomas Hutter est envoyé par son maître pour finaliser un accord avec le comte Orlok. Cependant, il apprend bientôt qu'Orlok est un vampire qui a les yeux rivés sur Ellen, la femme de Hutter.
Remake du film *Nosferatu* de Murnau de 1922.



Le Déluge

DIMANCHE 19 JANVIER • 16H

France/Italie 2024. Un drame historique de Gianluca Jodice avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin... Durée : 1h41
1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.



La Fille d'un grand amour

France 2025. Une comédie dramatique de Agnès de Sacy avec François Damiens, Isabelle Carré, Claire Duburcq... Durée : 1h34
Un matin de novembre 1975, une jeune femme, Ana, rentre chez elle, les joues en feu d'avoir dansé toute la nuit. Étrangement, son mari, Yves, qui l'attendait avec inquiétude, lui demande pardon et quitte la maison. Une petite fille assiste à la séparation depuis l'obscurité du couloir... Au printemps 1991, Cécile, la petite fille du couloir, a maintenant 25 ans ; elle est étudiante dans une école de cinéma et doit réaliser un exercice sur le thème : filmer vos parents.



La Chambre d'à côté

VO

Espagne 2024. Un drame de Pedro Almodóvar avec Julianne Moore, Tilda Swinton, John Turturro... Durée : 1h48
Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...



Bird

VO AVERTISSEMENT CaMéo

France/Royaume-Uni/États-Unis 2024. Un drame de Andrea Arnold avec Nykiya Adams, Barry Keoghan, Franz Rogowski... Durée : 1h59
À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



Six jours

France . Un film d'action de Juan Carlos Medina avec Sami Bouajila, Julie Gayet, Anne Azoulay... Durée : 1h35
Il y a 11 ans, un policier n'a pas réussi à retrouver l'assassin d'une jeune fille. Lorsqu'un autre enfant est kidnappé de la même manière quelques jours seulement avant que l'affaire ne soit définitivement close, il décide de réexaminer l'enlèvement non résolu.



Un ours dans le Jura

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



Juliette au printemps

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France 2024. Une comédie dramatique de Blandine Lenoir avec Izia Higelin, Jean-Pierre Darroussin, Sophie Guillemin... Durée : 1h36
Juliette, 35 ans, illustratrice de livres pour enfants, retourne dans le lieu où elle a grandi pour passer quinze jours avec ses proches : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère qui perd un peu la tête, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Dans ce joyeux bazar, souvenirs enfouis et secrets de famille vont remonter à la surface.

TARIFS

Plein : 7 € // -18 ans : 5 € // VOG des KiDs et MinoKino : 5,50 €
Réduit* : 6 € // Film Jeune Public de moins d'1h : 4 €
Carte Vog : 15 € (donne accès au tarif réduit à toutes les séances)
Adhésion Bazas Culture Cinéma : 12 € et +

* étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires Carte Vog



-10% sur une pizza au choix
Sur présentation du ticket du jour • Réservez avant la séance!

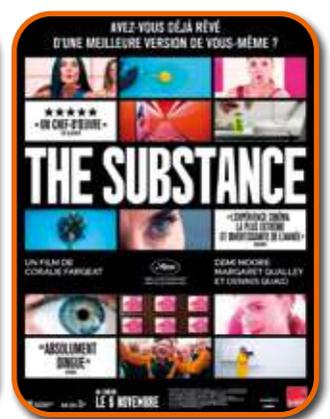


PROGRAMME

8 JANVIER > 4 FÉVRIER 2025



AVANT-PREMIÈRE



VILLE DE BAZAS <http://www.cinema-bazas.fr/>
14 rue du Palais de Justice - 33430 Bazas
Cinéma / Horaires : 05.56.25.12.67 • Administratif / Animation : 05.56.65.14.48
cinema.vog.bazas@gmail.com

COUP DE PROJECTEUR SUR...



SAMEDI 11 JANVIER • 20H30 | CINÉ-DÉBAT

Séance suivie d'un débat avec Me Catherine LABAT, avocate inscrite au barreau de Mont-de-Marsan & Marine De La Sauvagère, juriste du droit du travail. Partenariat avec le Collectif Collectives

L'Affaire Nevenka

Espagne / Italie 2024. Un biopic de Iciar Bollain avec Mireia Oriol, Urko Olazabal, Ricardo Gómez... Durée : 1h57

À la fin des années 90, Nevenka Fernández est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.

UNIVERSITÉ POPULAIRE
UNIPOP
DE VILLE EN VILLE

SÉANCE UNIPOP
Film + Conférence

Lundi 13 janvier • 18h30

18h30 : film, suivi de la rencontre avec Julie Gayet (réalisatrice) et Elise Pavy (historienne) Pensez à arriver en avance, nous démarrons à l'heure pour la rencontre en direct et en visio depuis le cinéma Jean Eustache en suivant.



Olympe, une femme dans la Révolution

AVANT-PREMIÈRE

France 2024. Un drame historique de Julie Gayet et Mathieu Busson avec Julie Gayet, Dimitri Storoge, Pauline Serieys... Durée : 1h30

Paris, juillet 1793. La situation est explosive et la Terreur bat son plein. Au milieu de ce monde de violences et de mutations, une seule constante : les femmes n'ont le droit à rien. Olympe de Gouges est l'une des rares à oser s'élever contre cette injustice. Femme de lettres, femme de combats, Olympe s'oppose frontalement à Robespierre. Arrêtée par la police d'État, elle attend son procès, enfermée dans une maison d'arrêt.



MERCREDI 15 JANVIER • 20H30 | CINÉ-MÉMOIRE

Noblesse oblige

VO

11 ans

CINÉ Mémoire

Grande-Bretagne 1949. Une comédie dramatique de Robert Hamer avec

Dennis Price, Joan Greenwood, Valerie Hobson... Durée : 1h46

Louis souhaite retrouver le titre qui lui est dû afin de venger sa mère, une ancienne aristocrate reniée par la noblesse anglaise. Le problème, c'est qu'il n'est pas l'héritier direct : il n'est au contraire que la neuvième personne pouvant prétendre à la succession. Une seule solution : se débarrasser des huit autres successeurs...



JEUDI 16 JANVIER • 20H30 | CINÉ-DÉBAT

Séance suivie d'un débat avec le collectif Sud-Gironde pour le cessez-le-feu, la paix et la justice en Palestine, Jacques Delaveau de Palestine 33, groupe départemental de l'Association France Palestine Solidarité

No other land

VO

COUP DE CŒUR DE L'EQUIPE

Palestine / Norvège 2024. Un documentaire de Basel Adra, Hamdan Ballal et Yuval Abraham. Durée : 1h35

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une alliance improbable se développe. Ce film réalisé par un collectif palestinien-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.



LUNDI 20 JANVIER • 14H30 | CINÉ-RENCONTRE

En présence de Patric La Vau

Tarif unique : 5,50 €

Quintessence

La gorga e l'eisha

EN OCCITAN

France, 2023. Documentaire de Patric La Vau. Durée : 48 min. Fils et petits-fils de meunier, Jean Delas est né en 1938 à Lavazan.

Il nous parle de son enfance et de sa jeunesse, du moulin qu'il a vu fonctionner, de la retenue d'eau et du barrage, des paysans qui venaient, avec les vaches et le tombereau, porter leurs grains et récupérer la farine, de ses années de guerre en Algérie en tant qu'appelé, de sa passion pour les vaches et de son travail de paysan.



MARDI 21 JANVIER • 20H30 | ANIMATION

1 livre, 1 film avec la librairie Lire de Bazas

lire

Limonov, la ballade

VO

France / Italie 2024. Un biopic de Pawel Pawlikowski et Ben Hopkins avec Ben Whishaw, Masha Mashkova, Tomas Arana... Durée : 2h18

Tout à la fois militant, révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, comme une trainée de soufre, est un voyage à travers les rues agitées de Moscou et gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des geôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XX^e siècle.



AVANT-PREMIÈRE • DIMANCHE 2 FÉVRIER • 16H

God Save the Tuche

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h33

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzollès. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladrotes, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !



À son image

France 2024. Un drame de Thierry de Peretti avec Clara-Maria Laredo, Marc Antonu Mozziconacci, Louis Starace... Durée : 1h53



The Substance

VO

-12

AVERTISSEMENT

États-Unis, Grande-Bretagne, France 2024. Un film fantastique de Coralie Fargeat avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid... Durée : 2h20

Une célébrité en déclin décide d'utiliser une drogue du marché noir, une substance de réplication cellulaire qui crée temporairement une version plus jeune

et plus belle d'elle-même. Pour cela, il y a trois instructions à suivre : « activer » une seule fois, « stabiliser » chaque jour, « permuter » tous les sept jours. C'est si simple, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?



Emilia Perez

VO

AVERTISSEMENT

COUP DE CŒUR DE L'EQUIPE

France / Mexique / États-Unis 2024.

Une comédie musicale et un drame de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez, Adriana Paz... Durée : 2h12

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Prix du jury et prix d'interprétation féminine pour les 4 actrices principales, Cannes 2024



Mardi 4 février • 20h30
FILM SURPRISE

AVANT-PREMIÈRE

L'équipe choisit pour vous !

Découvrez un film art & essai en avant première, titre tenu secret jusqu'au début du générique...



Les Graines du figuier sauvage

VO

COUP DE CŒUR DE L'EQUIPE

Iran / France / Allemagne 2024. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Mahsa Rostami, Setareh Maleki... Durée : 2h48

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps.



Les Fantômes

COUP DE CŒUR DE L'EQUIPE

CaMéo

France 2024. Un drame de Jonathan Millet avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter... Durée : 1h46

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau.

Inspiré de faits réels.



AVANT-PREMIÈRE • JEUDI 23 JANVIER • 20H

Séance suivie d'une rencontre en visio et en direct avec la réalisatrice, Valeria Bruni-Tedeschi et Pio Marmai.

L'attachement

France / Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons... Durée : 1h46

Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption...

D'après le roman L'intimité d'Alice Ferney, paru en 2020 chez Actes Sud.



Flow,

le chat qui n'avait plus peur de l'eau

DES 8 ANS

Lettonie / France / Belgique 2024. Un film d'animation de Gints Zilbalodis. Durée : 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

PROCHAINEMENT



8 > 14 JANVIER	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
L'AFFAIRE NEVENKA VO				20H30			
OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION				AVANT-PREMIERE		18H30	
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE			21H		20H30		
EN FANFARE		14H30	18H				
L'OMBRE DU COMMANDANT VO		20H30					
THE WALL VO		18H					20H30
EVERYBODY LOVES TOUDA VO	20H30				18H		
MUFASA : LE ROI LION				17H30	15H		

15 > 21 JANVIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE		14H30					
PLANÈTE B				18H		20H30	
NOBLESSE OBLIGE VO	20H30						
NO OTHER LAND VO		20H30					
LA GORGA E L'EISHA VO						14H30	
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE VO						18H	
NOSFERATU #12 VO #12			18H	21H			
LIMONOV, LA BALLADE VO						20H30	20H30
LE DÉLUGE		18H	21H			16H	
HOLA FRIDA !			AVANT-PREMIERE		15H		

22 > 28 JANVIER	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
À SON IMAGE		14H30	21H				20H30
THE SUBSTANCE #12 VO				15H		20H30	
AVERTISSEMENT							
EMILIA PEREZ VO			18H	21H			
AVERTISSEMENT							
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE VO	20H30				17H		
LES FANTÔMES			18H	20H30			
L'ATTACHEMENT		20H			AVANT-PREMIERE		
FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU		18H			15H		

29 JAN. > 4 FÉVRIER	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1 ^{ER}	DIM 2	LUN 3	MAR 4
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR		14H30					
COUP DE CŒUR SURPRISE				AVANT-PREMIERE			20H30
GOD SAVE THE TUCHE						16H	
LA CHAMBRE D'A CÔTÉ VO	20H30			21H	18H30		
BIRD VO AVERTISSEMENT		20H30	18H				
6 JOURS		18H				20H45	
UN OURS DANS LE JURA			21H	18H		20H30	
JULIETTE AU PRINTEMPS							13H30
SONIC 3 - LE FILM				15H30			

16H30 Films en version originale sous-titrée

Chaque mois, un film en VFST, version française sous titré français, pour les personnes malentendantes, sera programmé. La séance est identifiée par le logo.