

JEUNE PUBLIC



Géniales!

DÈS 5 ANS

France 2025. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 50 min
Lola et le piano à bruits : Lola, 11 ans est la grande sœur de Simon, 5 ans, qui souffre d'un comportement autistique. Par ses observations, elle découvre l'hypersensibilité auditive de son frère et décide de construire une machine pour communiquer avec lui...



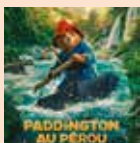
VENDREDI 7 MARS • 15H30

Séance précédée d'une « lecture jouée » de Julien Lot, collectif Ezika. Goûter offert par Biocoop Langon.

Beurk!

DÈS 6 ANS

France/Danemark/Suisse 2025. Un programme de 5 courts-métrages d'animation. Durée : 45 min
Plongez dans un programme où l'amour, sous toutes ses formes, se dévoile avec humour, tendresse et originalité. Du Far West aux plages ensoleillées, en passant par le règne animal et les campings animés, chaque récit explore avec poésie et légèreté les premiers émois, les surprises de l'amour et la magie des liens qui nous unissent.



Paddington au Pérou

DÈS 6 ANS

Japon/Royaume-Uni 2024. Une comédie de Dougal Wilson avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer... Durée : 1h46
Le troisième volet des aventures de l'ours Paddington qui retourne au Pérou, son pays d'origine, pour rendre visite à sa tante Lucy, à la Maison des ours retraités.



Hola Frida

DÈS 7 ANS

France/Canada 2024. Un film d'animation de André Kadi, Karine Vézina. Durée : 1h15
C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !



Dis-moi juste que tu m'aimes

France 2025. Un drame de Anne Le Ny avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis... Durée : 1h50

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de Julien réapparaît, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, elle se laisse entraîner dans une aventure avec son nouveau supérieur hiérarchique qui va se révéler aussi manipulateur que dangereux...



MERCREDI 19 MARS • 11H
TEMPS DE JEU/LECTURE DE 10H30 À 11H
Dans le cadre de la Semaine nationale petite enfance 2025

Chouette, un jeu d'enfants

DÈS 4 ANS

France/Belgique 2024. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 38 min.

Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires avec qui partager leurs fantasmes... Traverser la Terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie très méchant ? Rien d'impossible pour les enfants joueurs !



En sortant de l'école, à nous le monde!

DÈS 6 ANS

France 2025. Un programme de 13 courts métrages d'animation. Durée : 40 min
Programme de 13 courts métrages avec des poèmes de Claude Roy, Jean Tardieu, Paul Verlaine, Andrée Chérid, Maurice Carême, Esther Granek et Frédéric Kiesel.

SAMEDI 22 MARS • 15H | VOG DES KIDS Printemps des Poètes : Exposition poétique par la classe de CM1 de Mme Thibaut, école Léo Drouyn, Bazas.



Babe, le cochon devenu berger

DÈS 9/10 ANS

Australie/États-Unis 1995. Un film de Chris Noonan avec Christine Cavanaugh, Miriam Margolyes, Danny Mann... Durée : 1h31
Conte animalier dont le héros est Babe, un tout jeune porcelet. Le fermier Hoggett le gagna pour quelques sous dans une foire agricole. Trop jeune pour passer à la casserole mais néanmoins conscient du sort qui l'attend, Babe va se rendre indispensable à la ferme et devenir le premier cochon berger.



Le Secret de Khéops

France 2025. Un film d'aventure de Barbara Schulz avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle... Durée : 1h37
Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne d'Égypte de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, se lance dans une quête du trésor hors du commun à travers Paris, des archives poussiéreuses du Louvre jusqu'aux cabinets secrets de la Malmaison, dans l'espoir insensé de réaliser à Paris la plus grande découverte archéologique du XXI^e siècle...



The Brutalist

VO VF AVERTISSEMENT

États-Unis / Grande-Bretagne 2025. Un drame de Brady Corbet avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce... Durée : 3h34
L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux États-Unis pour connaître son « rêve américain ».



L'attachement

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France / Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons... Durée : 1h46
Sandra, une quinquagenaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Mais qui est-elle pour eux ? Qui sont-ils pour elle ? D'après le roman L'intimité d'Alice Ferney, paru en 2020 chez Actes Sud.



5 Septembre

VO VF

Allemagne/États-Unis 2024. Un drame de Tim Fehlbaum avec John Magaro, Leonie Benesch, Peter Sarsgaard... Durée : 1h31
Le film se déroule lors des Jeux Olympiques de Munich de 1972 où l'équipe de télévision américaine se voit contrainte d'interrompre subitement la diffusion des compétitions, pour couvrir la prise d'otage en direct d'athlètes israéliens. Un événement suivi à l'époque par environ un milliard de personnes dans le monde entier.



Captain America : Brave New World

États-Unis 2025. Un film d'action de Julius Onah avec Anthony Mackie, Danny Ramirez, Harrison Ford... Durée : 1h58
Après avoir rencontré le président américain nouvellement élu Thaddeus Ross, Sam se retrouve au milieu d'un incident international. Il doit découvrir la raison derrière un complot mondial infâme avant que le véritable cerveau de l'opération ne fasse voir rouge au monde entier.



Les Damnés

VO

Belgique/Canada/Italie/États-Unis 2024. Un drame de Roberto Minervini avec René W. Solomon, Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger... Durée : 1h30
Hiver 1862. Pendant la guerre de Sécession, l'armée des États-Unis envoie à l'Ouest une compagnie de volontaires pour effectuer une patrouille dans des régions inexploitées. Alors que leur mission change de cap, ils questionnent le sens de leur engagement.



La Pampa

AVERT. COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France 2025. Un drame de Antoine Chevrollier avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard... Durée : 1h43
Willy et Jojo, deux ados inséparables, passent leur temps à chasser l'ennui dans un petit village au cœur de la France. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.



Le Dernier souffle

VENDREDI 21 MARS • 18H

France 2025. Un drame de Costa-Gavras avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilynne Canto... Durée : 1h39
Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous.



À bicyclette!

COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

France 2025. Une comédie dramatique de et avec Mathias Mlekuz, avec Philippe Rebbot, Josef Mlekuz... Durée : 1h30
De l'Atlantique à la Mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.



A Real Pain

VO VF

Pologne/États-Unis 2024. Une comédie de Jesse Eisenberg avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe... Durée : 1h30
Deux cousins se rendent en Pologne après la mort de leur grand-mère pour voir d'où elle venait et finissent par participer à une visite d'un camp de concentration.

TARIFS

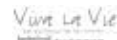
Plein : 7€ // -18 ans : 5€ // VOG des KiDs et MinoKino : 5,50€

Réduit* : 6€ // Film Jeune Public de moins d'1h : 4€

Carte Vog : 15€ (donne accès au tarif réduit à toutes les séances)

Adhésion Bazas Culture Cinéma : 12€ et +

* étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires Carte Vog



-10% sur une pizza au choix

Sur présentation du ticket du jour • Réservez avant la séance!



PROGRAMME

5 MARS > 1^{ER} AVRIL 2025



VILLE DE **BAZAS** <http://www.cinema-bazas.fr/>
14 rue du Palais de Justice - 33430 Bazas
Cinéma / Horaires : 05.56.25.12.67 • Administratif / Animation : 05.56.65.14.48
cinema.vog.bazas@gmail.com Labels Jeune Public & Patrimoine

COUP DE PROJECTEUR SUR...



JEUDI 6 MARS • 20H30

En présence du réalisateur Théophile Moreau. En partenariat avec l'ACPG.

Dreamland

France 2024. Un documentaire de Théophile Moreau et Paul Gourdon. Durée : 1h30

Comment inciter la jeunesse à garder ses rêves et les réaliser ? Pour répondre à cette question, nous partons en voyage à la rencontre des jeunes du monde entier. Ils nous parleront d'eux, de leurs expériences, de ce qui les a construit mais aussi et surtout de leurs rêves, de leur avenir et de celui de leur pays. Oui, il est encore possible de rêver.



VENDREDI 7 MARS • 21H

Séance accompagnée par Maëlys Virmaux et Mathieu Romani du Comité Départemental Olympique et Sportif de Gironde et le Planning Familial Sud Gironde.

Dans le hall du cinéma, exposition photos de Catherine Cabrol, Carton rouge.

Julie se tait

Belgique/Suède 2025. Un drame de Leonardo Van Dijn avec Tessa Van den Broeck, Koen De Bouw, Claire Bodson... Durée : 1h37

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.



SAMEDI 8 MARS À 21H • AVANT PREMIÈRE

Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan

France/Canada 2025. Une comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan... Durée : 1h38

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse...



JEUDI 13 MARS • 20H30

Séance accompagnée par Salim Chena, chercheur associé au laboratoire Les Afriques dans le Monde : le raï et la culture en exil. En partenariat avec l'ACPG.

La mer au loin

Belgique/France/Maroc/Qatar 2025. Un drame de Saïd Hamich avec Ayoub Gretaï, Anna Mouglaïs, Grégoire Colin... Durée : 1h57

Nour, 27 ans, a émigré clandestinement à Marseille. Avec ses amis algériens, ils vivent de petits trafics et mènent une vie marginale et festive. Mais sa rencontre avec Serge, un flic charismatique et imprévisible, va bouleverser son existence.



VEN. 14 MARS • 20H30 | CINÉ - PAPOTE - POP CORN

Séance offerte par l'association ARTISONS dans le cadre du cycle d'ateliers Enfant tout le temps ! Parent tout le temps ? Papote animée par Le Comptoir des graines.

Et si on levait les yeux ? Une classe face aux écrans

France 2024. Un documentaire de Gilles Vernet. Durée : 52 min
Une expérience unique menée par un instituteur réalisateur et sa classe de CM2. Pendant 1 an, Gilles Vernet va échanger avec ses élèves, leurs parents et des spécialistes sur la place des écrans dans notre société, avant de les emmener pour 10 jours de déconnexion en pleine nature.



DIMANCHE 16 MARS • 18H

En présence de la comédienne Claire Dumas, en partenariat avec CINA et l'ACPG.

Bonjour l'asile

France 2025. De Judith Davis avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual... Durée : 1h47

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches lavables, elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourra-t-il résister à ce monde de fou ?



When the Light Breaks

Croatie/France/Islande/Pays-Bas 2024. Un drame de Rúnar Rúnarsson avec Elin Hall, Mikael Kaaber, Katla Njálssdóttir... Durée : 1h22

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

TOUJOURS À L'AFFICHE



Conclave

États-Unis/Grande-Bretagne 2024. Un thriller de Edward Berger avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow... Durée : 2h01
Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi...



Seconde jeunesse

Italie 2022. Une comédie de et avec Gianni Di Gregorio, avec Stefania Sandrelli, Alfonso Santagata... Durée : 1h31
Astolfo, professeur à la retraite, doit quitter son appartement Romain, expulsé par la propriétaire. Désargenté, il décide de retourner au village de ses ancêtres, pour habiter le palais familial en ruine...



JEUDI 27 MARS • 20H30 | EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Ritorno

France. Documentaire de Bernard Lataste. Durée : 1h
Au travers de témoignages recueillis, de scènes tournées en Italie et en Lot-et-Garonne, des descendants de migrants venus de la Vénétie italienne retrouvent et célèbrent leurs origines au travers du jumelage de leur commune lot-et-garonnaise désormais liée à celle de leurs aïeux. De Sarmede (Italie) à Cocumont (France), une histoire croisée de familles unies par un passé commun.



La grande bellezza

France/Italie 2013. Un drame de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo, Carlo Verdone, Sabrina Ferilli... Durée : 2h22
Rome dans la splendeur de l'été. Jep Gambardella jouit des mondanités de la ville. Journaliste à succès, séducteur impénitent, il a écrit dans sa jeunesse un roman qui lui a valu un prix littéraire et une réputation d'écrivain frustré...



Vermiglio ou la mariée des montagnes

Belgique/France/Italie 2024. Un drame de Maura Delpero avec Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico, Roberta Rovelli... Durée : 1h59
Hiver 1944, dans un petit village de montagne du Trentin. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais...



SAMEDI 29 MARS • 16H | VOG DES KIDS

Activité créative autour du monde de Leo Lionni, auteur incontournable de la littérature jeunesse.

Le petit monde de Leo

Suisse 2015. Un programme de 5 courts métrages d'animation de Giulio Gianini. Durée : 30 min
Venez découvrir le beau monde de Leo Lionni ! Douceur, poésie et surtout... plein de philosophie pour les plus petits !



SAMEDI 29 MARS • SOIRÉE DÉGUSTATION 2 FILMS (18H + 21H) + DÎNER = 18€

Dîner aux saveurs italiennes, dégustation de vins italiens par la Cave des Astres. Réservez avant le 28 mars : 06 81 73 37 45

18h Prima La Vita

France/Italie 2025. Un drame de Francesca Comencini avec Romana Majgiara Vergano, Fabrizio Gifuni, Anna Mangiocavallo... Durée : 1h50
Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît.



21h Lettres siciliennes

France/Italie 2024. Un film de Fabio Grassadonia avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra... Durée : 2h02
Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerris, à tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son fils Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle.



DIMANCHE 30 MARS • 15H Quiz westerns italiens et goûter offert

Le grand Silence

Italie/France 1969 (version restaurée 2022). Un western de Sergio Corbucci avec Jean-Louis Trintignant, Klaus Kinski, Frank Wolff... Durée : 1h46
Dans la province de l'Utah, aux Etats-Unis. Le froid extrême de cet hiver 1898 pousse hors-la-loi, bûcherons et paysans affamés à descendre des forêts et à piller les villages. Les chasseurs de prime abusent de cette situation.



Un paese di resistenza

Italie 2024. Un documentaire de Catherine Catella, Shu Aiello. Durée : 1h30
Riace, Ce village de Calabre en Italie avait fait de l'accueil des migrants son avenir pendant 20 ans. Jusqu'au déferlement de la vague populiste qui gangrèna l'Europe. Après des mois d'une minutieuse destruction orchestrée par Salvini, le village s'éveille tout doucement d'un long cauchemar.



DIMANCHE 30 MARS • 20H30

Lecture par Emma Diss avant la projection

Respiro

France/Italie 2003. Un drame d'Emanuele Crialesa avec Valeria Golino, Vincenzo Amato, Veronica D'Agostino... Durée : 1h30
Lampedusa est une île perdue au sud de la Sicile, belle et aride. La vie y est immuable : aussi rassurante qu'étouffante, aussi charmante que cruelle. Grazia est la jeune mère de trois enfants. Fantastique, affectueuse et éprise de liberté, sa personnalité s'accommode mal des conventions villageoises...

5 > 11 MARS	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD				18H			
JULIE SE TAIT			21H		18H		
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN		AVANT-PREMIÈRE		21H			
LES DAMNÉS	20H30				20H30		
LA PAMPA		18H				20H30	
DREAMLAND		20H30					
VINGT DIEUX	14H30			18H			20H30
GOD SAVE THE TUCHE			18H				
PADDINGTON AU PÉROU		15H			16H		
BEURK !			15H30				
HOLA FRIDA				16H			
GÉNIALES !	11H						

12 > 18 MARS	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LA MER AU LOIN		20H30				20H30	
WHEN THE LIGHT BREAKS			18H		21H		
ET SI ON LEVAIT LES YEUX ?			20H30				
BONJOUR L'ASILE					18H		20H30
THE BRUTALIST	19H30			17H			
AVERTISSEMENT							
EN FANFARE		14H30					
L'ATTACHEMENT		18H		21H			
HOLA FRIDA						16H	

19 > 25 MARS	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
LE SEPTÈMBRE DE KHEOPS		18H		21H	18H	14H30	
5 SECRET D'EMER	20H30				20H30	18H	
DIS MOI JUSTE QUE TU M'AIMES		20H30				20H30	18H
LE DERNIER SOUFFLE			18H		16H		20H30
À BICYCLETTE !			21H	18H			14H30
BABE					10H45		
CHOUETTE. UN JEU D'ENFANTS !	11H						
EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE !				15H			

26 MARS > 1 ^{ER} AVRIL	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1 ^{ER}
L'ATTACHEMENT							20H30
A REAL PAIN	20H30						20H30
VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES			21H				
RITORNO		20H30					
PRIMA LA VITA				18H			
UN PAESE DI RESISTENZA					18H		
LE PETIT MONDE DE LEO				15H30			
CONCLAVE		14H30					
LE GRAND SILENCE						15H	
LA GRANDE BELLEZZA			18H				
LETTRES SICILIENNES		AVANT-PREMIÈRE		21H			
RESPIRO						20H30	
SECONDE JEUNESSE		18H					

16H30 Films en version originale sous-titrée

Chaque mois, un film en VFST, version française sous-titré français, pour les personnes malentendantes, sera programmé. La séance est identifiée par le logo.